

## Презентация

### «Экскурсия в библиотеку. Старинные книги.»



*Книга — это волшебница. Книга преобразила мир. В ней память человеческого рода, она рупор человеческой мысли. Мир без книги — мир дикарей (Николай Морозов)*

*МБДОУ №4 «СВЕТЛЯЧОК»  
воспитатель Рушенцева С.В.*



В разные времена люди по-разному передавали друг другу опыт и знания .  
Первая в истории человечества книга - книга наскальных изображений.



Первым шагом к современному письму было использование предметов, которые не передавали мысль, а напоминали о ней. Например, у индейцев это были узелки на память.

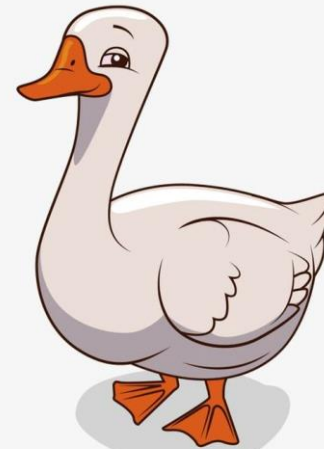
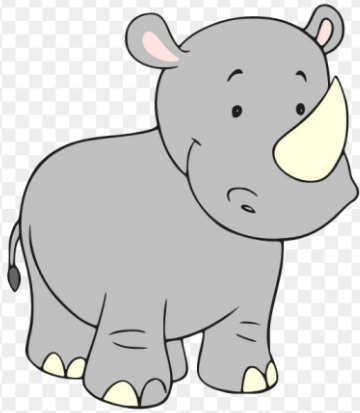


В зависимости от окраски и порядка, в котором они были завязаны, определялось о чём идет речь. Так, жёлтая краска означала золото, белая – серебро, красная – войну. Бечёвки, на которых завязывали узелки, тоже были разными по длине и по толщине. Такое письмо называется... узелковым.

Как еще люди могли передавать друг другу сообщения?



Представьте, что вы ученые, которые обнаружили скалу с рисунками. Рассмотрите рисунок древнего художника на камне: лодка с гребцами, на ней серп-месяц и три кружочка солнца, а пониже- пронзенные стрелами олени и дикие гуси . Что могут означать ,эти рисунки? (Ответы детей) Это письмо можно прочесть так: «Мы плыли на лодке один месяц и три дня .Нашли место , богатое дичью . Добыли много олений и гусей . Плывите за нами!»



**К**

**Н**

**И**

**Г**

**А**

А ведь и в наши дни пользуются похожими письмами-изображениями. Например дорожные знаки. Давайте мы с вами попробуем расшифровать слово с помощью картинок . Первая буква названия каждой картинки будет одной из букв зашифрованного слова.

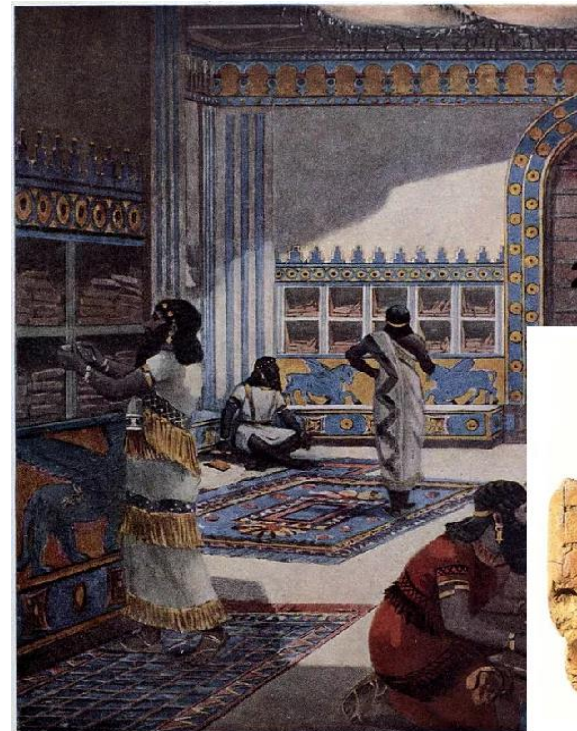


Давайте переместимся с вами в страну Месопотамию. Книги там были сделаны из глины. Учеба в школе начиналась с разминки глины. Как вы думаете почему? На еще мягких табличках деревянной палочкой писали текст. Первая письменность была в виде рисунков, картинок. Позднее появились знаки, обозначающие эти рисунки, - клинопись. Клинописных табличек было так много, что из них составили огромные библиотеки.

Так выглядели первые глиняные «книги»

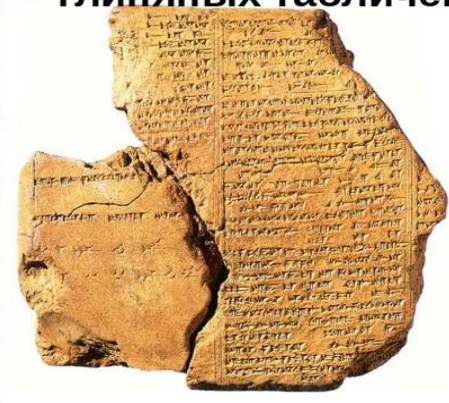


Письмо на глине



Библиотека царя Ашшурбанапала.

25 тысяч фрагментов глиняных табличек.



## Книги на папирусе



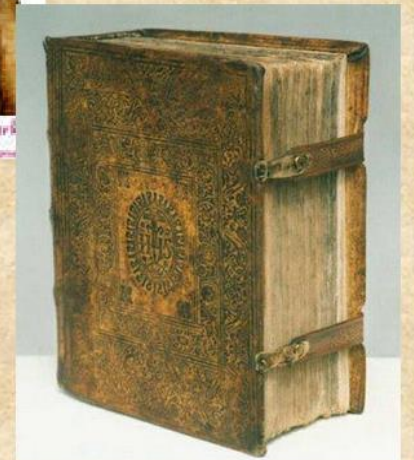
Писались книги и на папирусах . Папирус- травянистое растение , тростник. Особым образом обрабатывая тростник, получают такую бумагу , которая сворачивалась в большие свитки. Папирус очень хрупкий . Можно ли было на нем писать с двух сторон? Конечно же, нет.

## Обработка кожи



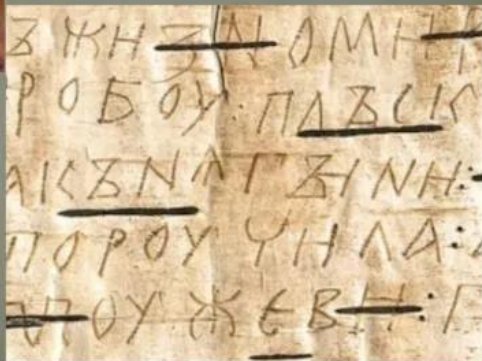
Кожу тщательно чистили, скоблили и обрабатывали серной кислотой, пока она не становилась желтой

## Пергамент



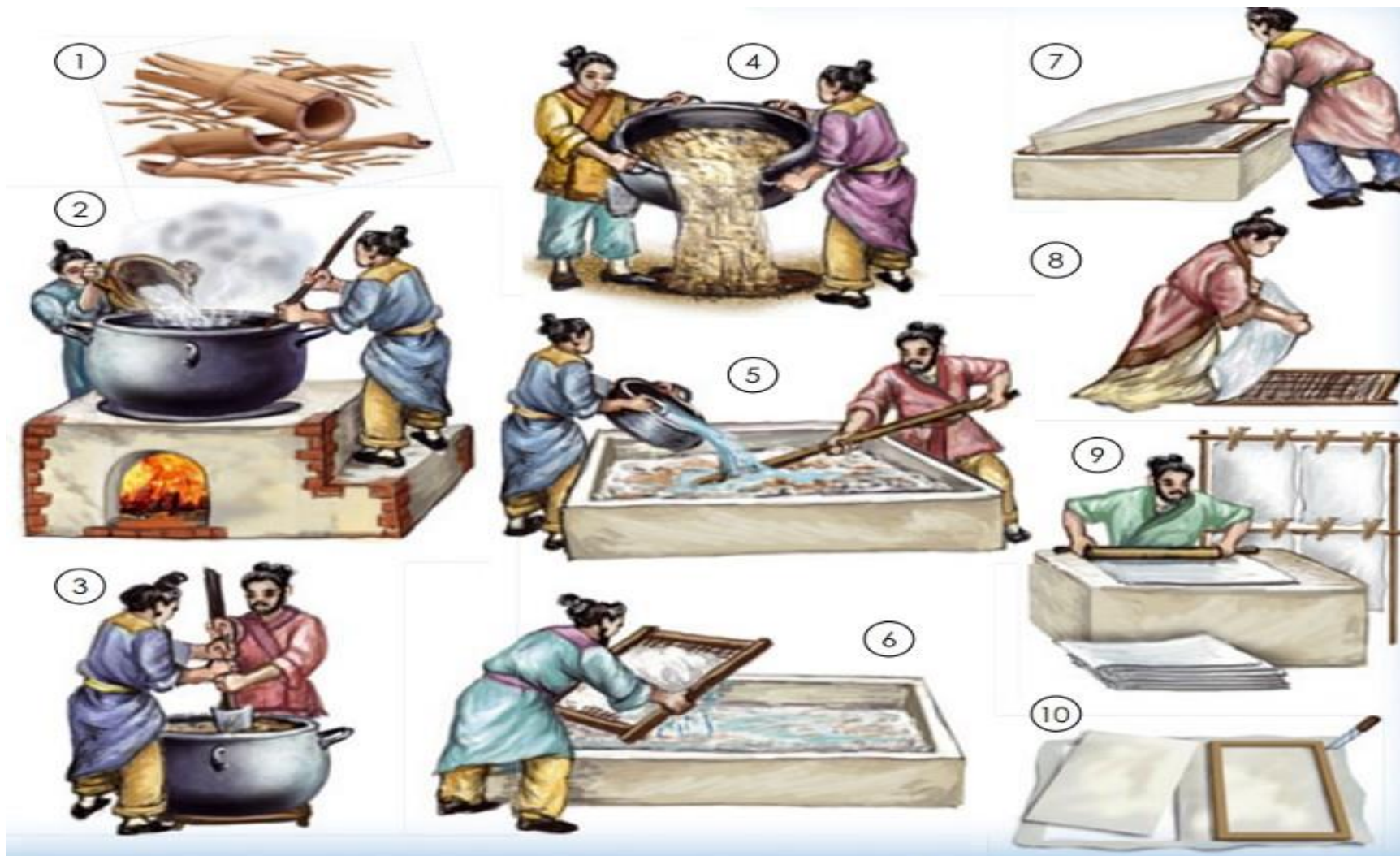
Тогда люди нашли новый материал. Они стали писать на пергаменте-это тонкая, как пленка недубленая и специально обработанная кожа. Изготавливали его недалеко от Пергам , вот от куда это название. Пергамент крепче папируса и в отличие от него он не трескается и его можно сгибать , использовать обе стороны.

## Писали на бересте



А еще люди писали на бересте . Что такое береста?(это верхний слой березы)на ней писали (царапали) остры предметом. Ученые, производя раскопки в г. Новгороде , нашли множество берестяных писем-грамот, сохранившихся с дальних времен . Их отправляли друг другу древние новгородцы , а новгородская земля сберегла их до наших дней.





Теперь во всем мире книги печатают на бумаге. Как вы думаете, из чего сначала делали бумагу? Ее делали из тряпок. Тряпки долго варили в котле, пока не они не превращались в жидкую массу, которую заливали в специальную раму с частой сеткой. Так получались бумажные листы.

## Осы строят гнездо из бумаги.



Оказывается, что бумагу для изготовления гнезд осы делают сами.

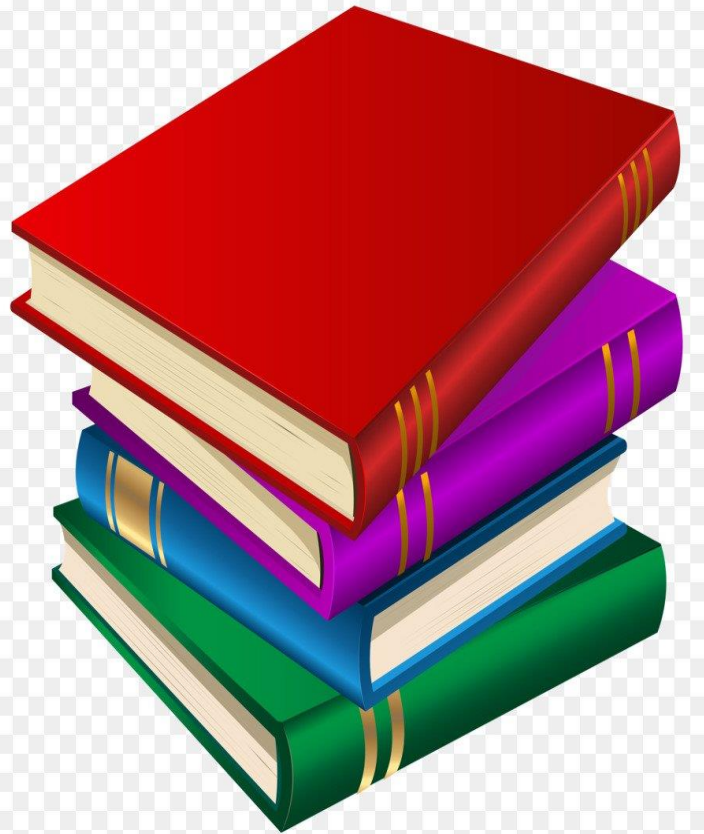


Сначала они соскабливают своими челюстями крошечные кусочки с дерева, потом пережевывают их и смешивают со своей слюной. Потом осы ее выплевывают и разглаживают лапками, делая из нее тонкий листок. Он высыхает — осиная Бумага готова!

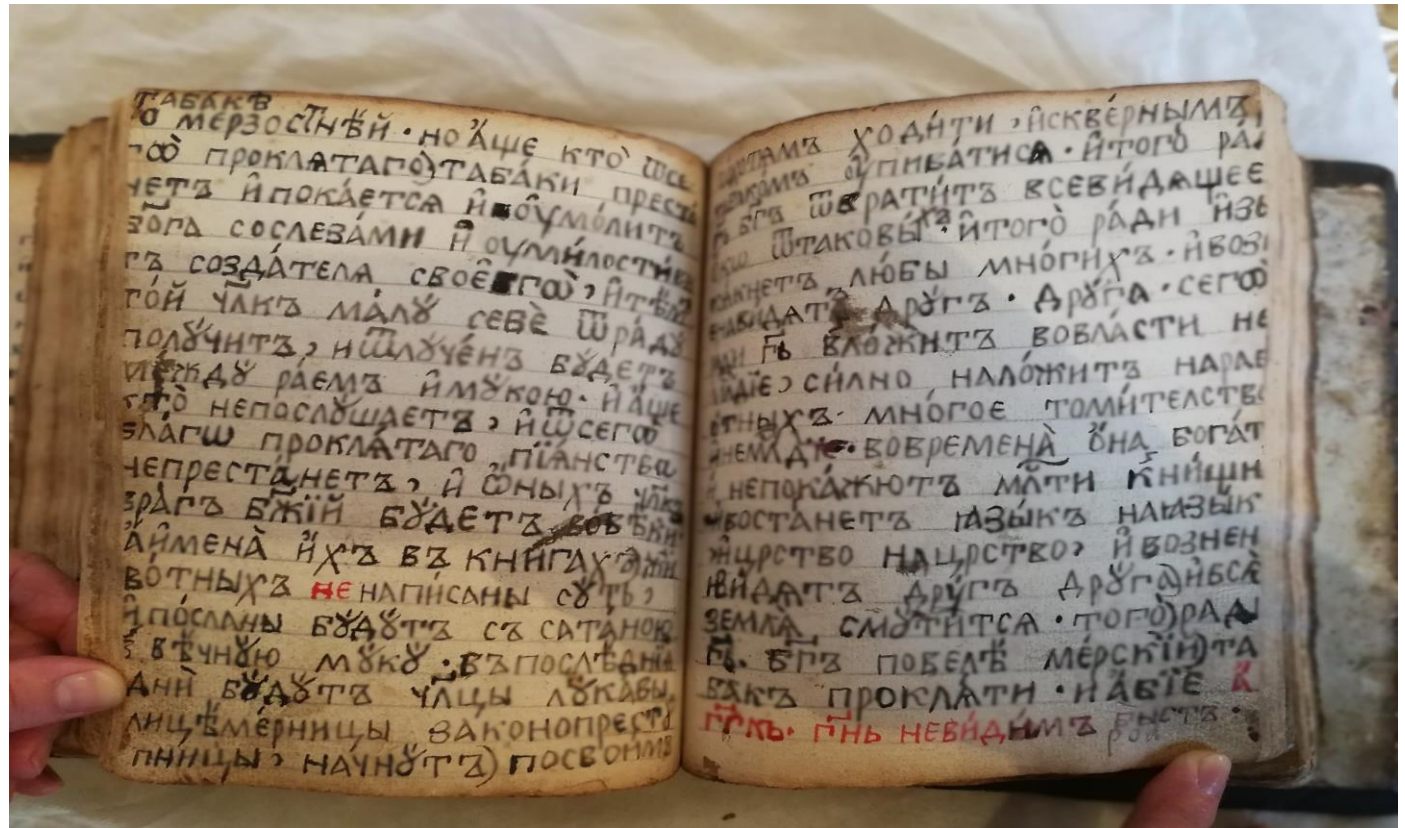


Образец «бумаги» осинового гнезда

Осиновое гнездо - яички, в которые осы откладывают свои личинки. Посмотрите из чего они сделаны. Да, из бумаги. Именно оса подсказала людям новый способ изготовления бумаги. Сидели как-то в саду два директора бумажных фабрик, и вдруг они заметили, что по деревянному забору ползают осы, а за ними остаются светлые полосы. И стали они за осами наблюдать. А осы тем временем работали. Они своими челюстями собирали верхний слой древесины, тщательно его пережевывали смешивая со слюной капельку за капелькой, расстилали эту массу, делая себе гнездо. Когда масса высохла, получился слой бумаги. И директора по тому же стали делать бумагу. Древесину сильно размельчали, смешивали с волокнами хлопка, льна, вспомогательными добавками. Так и был изобретен новый способ получения бумаги.



Как называется у книжки рубашка, которая бережет странички, чтобы они не порвались? (обложка)



Первые книги на Руси были не такие как сейчас, а были рукописные. А что значит рукописные? (их писали вручную знающие грамоту люди- писцы. Это были церковные служители. Приступая к работе, писец брал стопку листов и тщательно расчерчивал их параллельными линиями. Отгадайте, что было основным инструментом писца? (Чернила и перо)



Роспись писалась очень медленно, около года, при свечах или лучинах , это был тяжелый труд . Сейчас мы привыкли с вами читать печатные книги. Где печатают книги? (В типографиях на печатных станках). Долгий и трудный путь прошла книга , прежде чем попасть к вам в руки. А вы любите книги? За что вы любите книги? Книги наши помощники, советчики и верные друзья с ними вы совершите много путешествий и открытий и сегодня наши мудрые друзья приготовили для вас вопросы.

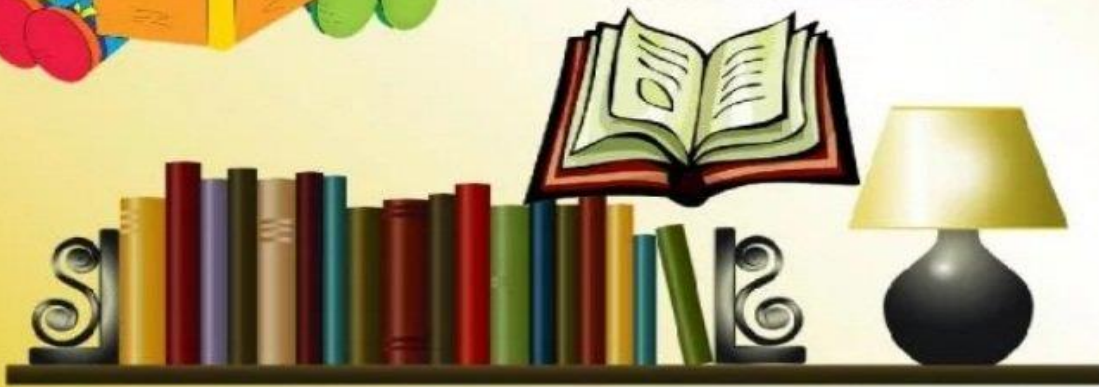
Какую помощь оказывает библиотекарь читателям?

Что можно найти в библиотеке?

Были ли вы в библиотеке?



Читайте девчонки!  
Читайте мальчишки!  
Плохому не учат  
Любимые книжки!



PPt4WEB.

*Я к вам обращаюсь,  
товарищи, дети:  
Полезнее книги нет  
вещи на свете!  
Пусть книги  
друзьями заходят в  
дома,  
Читайте всю  
жизнь, набирайтесь  
ума!*

